

free space
transformation
habiter

lacaton&vassal

spazio libero
trasformazione
habiter

free space
transformation
habiter

lacaton&vassal

spazio libero
trasformazione
habiter

**EXMA | Centro Comunale
d'Arte e Cultura**

via S. Lucifero, 71, Cagliari

lunedì chiuso

9.00-13.00 / 16.00-20.00

MOSTRA
Sala delle Volte

dal 29/11 al 28/12/2025

Siterra all'EXMA-Centro Comunale d'Arte e Cultura di Cagliari l'evento *Free Spce-Transformation-Habiter*, incentrato sul lavoro dello studio di architettura Lacaton&Vassal premiato con il prestigioso Premio Pritzker nel 2021.

L'evento inaugurale della mostra, ospitata dal 29 novembre al 28 dicembre, prevede una lezione degli architetti Anne Lacaton e Jean-Philippe Vassal aperta al pubblico e alla comunità, che avrà luogo negli spazi allestiti presso la Sala delle Volte.

La mostra, per la prima volta ospitata in Italia, ripercorre la traiettoria di lavoro dello studio dispiegata in tre decenni, dagli esordi ai progetti contemporanei. Le tre sezioni annunciate nel titolo della mostra consentono di rileggere i caratteri distintivi di una metodologia di lavoro basata sul solido rapporto tra architettura e utenti che alimenta lo spirito del buon abitare.

Curatori / Curators

Anne Lacaton & Jean-Philippe Vassal

Coordinamento L&V / Coordination L&V

Francisco J. Latorre Navarro

Progetto allestimento / Exhibition Design

Anne Lacaton & Jean-Philippe Vassal

Francisco J. Latorre Navarro

Rachanon Kamoljitavee

Produzione / Production

Orientare Srl - Cul.tur.ale. Ets

Allestimento / Exhibition

Orientare Srl

Progetto grafico / Exhibition Graphic Design

Julien Sage -Thomas

Contenuti audiovisivi / Audiovisuals

Karine Dana

Fotografie / Photography

Philippe Ruault

Lacaton & Vassal

Traduzioni / Translations

Fui Lee Luk

Coordinamento mostra (Cagliari)

Massimo Faiferri, Marco Moro, Fabrizio Pusceddu

La mostra si inserisce nel più ampio quadro di iniziative promosse nell'ambito dell'evento **ET WORKSHOP | BEYOND UNDERGROUND**, in attuazione dell'accordo istituzionale tra la Regione Autonoma della Sardegna (RAS) e l'Università degli Studi di Cagliari (UNICA), finalizzato a sostenere le attività di coordinamento e promozione della candidatura italiana del sito di Sos Enattos.

Promossa da:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
DICAAR
Dipartimento di Ingegneria Civile,
Ambientale e Architettura



VILLARD



Finanziata da:



**REGIONE AUTONOMA
DE SARDIGNA**
**REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA**



Fondazione
di Sardegna

In collaborazione con il Comune di Cagliari, Assessorato cultura, spettacolo e turismo

free space
transformation
habiter

lacaton&vassal

spazio libero
trasformazione
habiter

INAUGURAZIONE MOSTRA

EXMA | via S. Lucifero, 71, Cagliari - Sala delle Volte

sabato 29 novembre 2025

ore 10.00 | Saluti autorità accademiche e istituzionali

Alessandro D'Ambrosio, Amministratore Orientare srl

Matteo Lecis Cocco Ortu, Assessore alla pianificazione strategica, urbanistica e ambientale
Comune Cagliari

Johnny Rosas, Consigliere Delegato Ordine Architetti P.P.C. di Cagliari e Provincia

Ivan Blecic, Direttore DICAAR - Università degli Studi di Cagliari

Carlo Atzeni, Delegato del Rettore per gli spazi e la sostenibilità Università degli Studi di Cagliari

Francesco Mola, Magnifico Rettore Università degli Studi di Cagliari

ore 10.30 | Lecture

Anne Lacaton, Jean Philippe Vassal

Introduce **Massimo Faiferri** DICAAR - Università degli Studi di Cagliari

ore 12.00 | inaugurazione mostra

lacaton&vassal-free space-transformation-habiter

ore 13.00 | buffet

Nei circa trent'anni di partnership professionale di Anne Lacaton e Jean Phillippe Vassal, il tema della residenza ha rappresentato uno dei banchi di prova più impegnativi, contribuendo a delineare nel corso del tempo la cifra qualificante dello studio. Attraverso la progettazione di abitazioni private e sociali, istituzioni culturali e accademiche, spazi pubblici e riqualificazioni urbane, si è consolidata una metodologia di lavoro basata sul solido rapporto tra architettura e utenti che alimenta lo spirito del buon abitare.

Le loro opere hanno dimostrato quanto sia importante ascoltare i luoghi e le comunità, lavorando pazientemente e instancabilmente con gli abitanti, per realizzare un'architettura che fornisca libertà, opportunità e comfort, atti a migliorare la qualità della vita delle persone. Nelle loro opere è possibile cogliere un concetto specifico di sostenibilità, sviluppato in termini di relazioni dirette con l'ambiente, attraverso l'uso di tecnologie e materiali che richiamano i contesti agricoli e industriali.

Rilevante appare la capacità di adattamento della loro architettura, una dimensione del progetto aperta alle possibilità, anche per un uso futuro non ancora definitivo. Questa presa di responsabilità per Lacaton & Vassal significa consegnare gli esiti della progettazione nelle mani di un tempo successivo. Re-inventare, trasformare, riutilizzare l'esistente per il piacere di abitare, sono principi chiave da loro confermati per sperimentare un nuovo modo di concepire lo spazio della residenza che sia in grado di rispondere alla crisi ambientale e sociale.

La mostra Lacaton&Vassal Freespace-Transformation-Habiter, per la prima volta ospitata in Italia, mette in luce tutti questi aspetti articolandosi nelle tre sezioni annunciate nel titolo della mostra.

Massimo Faiferri

**free space
transformation
habiter**

lacaton&vassal

**spazio libero
trasformazione
habiter**